

**BARI. MUSEO ARCHEOLOGICO DI S. SCOLASTICA E AREA ARCHEOLOGICA DI S. PIETRO.
RECUPERO, VALORIZZAZIONE E FRUIZIONE**

Id 118



Scavi condotti sin dagli anni Settanta e Ottanta del secolo scorso hanno individuato nel convento di Santa Scolastica e nell'adiacente area di San Pietro una ricca e complessa stratificazione di strutture e evidenze che racconta la storia di Bari dall'età del Bronzo fino alle origini della città moderna. Nell'area di San Pietro si sono potute definire l'estensione, la planimetria della chiesa in rapporto alle varie fasi di sviluppo, da quella medievale a quella seicentesca e si è appurata la presenza di livelli sottostanti di età protostorica, peucezia, romana e altomedievale. Una stratificazione analoga è stata messa in luce negli ambienti e nei cortili di Santa Scolastica, dove sono emersi lembi di capanne dell'età del Bronzo, tombe e strutture databili tra V e III sec. a.C., resti murari e pavimentali di età romana repubblicana.

Il progetto generale per la realizzazione del Museo Archeologico di Santa Scolastica ha riguardato le due aree urbanisticamente distinte: l'ex complesso monastico di S. Scolastica e l'area archeologica di San Pietro, complementari fra loro in un'ottica di valorizzazione complessiva dell'area. Per il recupero del monastero di Santa Scolastica quale contenitore museale sono stati realizzati interventi necessari all'adeguamento funzionale e alla valorizzazione dei multiformi ambienti del complesso, attraverso un progetto in grado di dare nuova valenza alla fruizione dei materiali archeologici, alternando gli spazi espositivi tradizionali agli spazi cosiddetti immersivi, mirando in tal modo al coinvolgimento emozionale, ancorché culturale, del visitatore.

Il percorso di visita, in corso di realizzazione, consente già di visionare l'area del bastione dell'ex convento e l'adiacente area archeologica di San Pietro.



Descrizione intervento	Intervento di recupero, valorizzazione e fruizione: lavori di restauro, adeguamento funzionale e allestimento del Museo Archeologico di Santa Scolastica
Finanziamento	POIn "Attrattori culturali, naturali e turismo" 2007/2013 e Piano di Azione e Coesione "Valorizzazione delle aree di Attrazione culturale", € 7.000.000,00
Altre istituzioni coinvolte	SABAP-BA
RUP	Luigi La Rocca
Progettista	Francesco Longobardi (progetto architettonico), Maria Rosaria Depalo, Francesca Radina (progetto di allestimento museale), Luciano Saponaro (collaboratore alla progettazione)
Direzione Lavori	Francesco Longobardi
Impresa	Vincenzo Modugno Srl Costruzioni Restauri
Data inizio lavori	22.05.2014
Data fine lavori	11.02.2016



Vieta panoramica all'interno dell'ambiente del bastione



Nuovo ingresso sul lungomare