



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

IL SEGRETARIO GENERALE

VISTA la deliberazione del Consiglio dei Ministri del 22 maggio 2012 con cui è stato dichiarato lo stato di emergenza in conseguenza degli eventi sismici che hanno colpito il territorio delle province di Bologna, Modena, Ferrara e Mantova, il giorno 20 maggio 2012;

VISTO il D.Lgs. 22.1.2004 n. 42 “Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell’articolo 10 della L. 6 luglio 2002, n. 137” e successive modificazioni;

CONSIDERATO che, ai sensi dell’art. 2, comma 3 lettera e) del D.P.R. 26 novembre 2007, n. 233 recante “Regolamento di riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 1, comma 404, della L. 27 dicembre 2006, n. 296 “ il Segretariato Generale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali coordina gli interventi conseguenti ad emergenze nazionali ed internazionali e le iniziative in materia di sicurezza del patrimonio culturale;

VISTO il Decreto del Ministro per i Beni e le Attività Culturali 24 ottobre 2008 con il quale è stata ridefinita la composizione della Commissione Speciale Permanente per la Sicurezza del Patrimonio Culturale Nazionale;

VISTA la circolare del Segretariato Generale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, n.9 del 17/02/2012: “Sicurezza del patrimonio culturale e calamità naturali. Unità di crisi”;

VISTO il Protocollo d’Intesa tra il Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Segretariato Generale e il Ministero dell’Interno – Dipartimento dei Vigili del Fuoco, del Soccorso Pubblico e della Difesa Civile del 7 marzo 2012;

RAVVISATA l’esigenza di costituire all’interno del Ministero una struttura operativa per il monitoraggio ed il coordinamento delle attività necessarie a fronteggiare le situazioni emergenziali derivanti da calamità naturali;

DECRETA

Art. 1

Unità di Crisi - Coordinamento Nazionale UCCN-MiBAC

Presso il Segretariato Generale è istituita l’Unità di Coordinamento Nazionale UCCN-MiBAC con i seguenti componenti:

- il dott. Fabio Carapezza Guttuso, prefetto presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Presidente della Commissione Speciale Permanente



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

per la Sicurezza del Patrimonio Culturale Nazionale, con la funzione di Coordinatore.

- il direttore dell'Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro;
- il direttore dell'Opificio delle Pietre Dure;
- il direttore dell'Istituto Centrale per il Restauro e la Conservazione del Patrimonio Archivistico e Librario;
- il direttore dell'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione;
- il direttore del Servizio I - Coordinamento e Studi del Segretariato Generale;
- l'ing. Paolo Iannelli, funzionario del Segretariato Generale;
- l'ing. Caterina Rubino, funzionario del Segretariato Generale.

Art. 2

Compiti dell' Unità di Crisi - Coordinamento Nazionale UCCN-MiBAC

L'Unità di Coordinamento Nazionale UCN-MiBAC, si attiva in occasione di eventi emergenziali e supporta il Segretario Generale provvedendo a:

- garantire il necessario coordinamento con le istituzioni esterne al MiBAC ivi comprese quelle deputate agli interventi in emergenza (Protezione Civile, Vigili del Fuoco, Forze dell'ordine, volontari, ...);
- garantire il necessario coordinamento tra le strutture centrali e periferiche del Ministero;
- assicurare in collaborazione con tutte le strutture interessate l'applicazione delle procedure operative da attuare da parte delle squadre di intervento, nelle operazioni che interessano il patrimonio culturale (verifica dei danni, schedature, messa in sicurezza dei beni mobili, recupero e rimozione delle macerie, presidi ed opere di messa in sicurezza, stoccaggio di macerie, allontanamento e ricollocazione di beni mobili, interventi di restauro in situ, ecc);
- effettuare il monitoraggio degli interventi di messa in sicurezza e dei successivi progetti di consolidamento statico e restauro;
- individuare gli strumenti informatici e schedografici, che consentano la gestione delle varie attività dal monitoraggio delle verifiche sismiche, alla gestione dell'emergenza fino alla fase di restauro e ricostruzione.



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Art. 3

Unità di Crisi - Coordinamento Regionale UCCR-MiBAC

Presso le Direzioni Regionali per i Beni Culturali e Paesaggistici si istituisce l'Unità di Coordinamento Regionale UCR-MiBAC che si attiva occasione di eventi emergenziali che si verificano nel territorio di competenza.

Il Coordinatore dell'Unità di Coordinamento Regionale UCR-MiBAC è il Direttore Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici.

Art. 4

Compiti dell'Unità di Crisi - Coordinamento Regionale UCCR-MiBAC

L'Unità di Coordinamento Regionale UCR-MiBAC provvede a:

- coordinare le attività sul territorio del personale del MiBAC;
- garantire il collegamento con le strutture territoriali deputate agli interventi in emergenza (Prefetture, Protezione Civile, Vigili del Fuoco, Forze dell'ordine, volontari, ...);
- individuare e gestire le squadre di rilievo dei danni al patrimonio culturale;
- individuare i luoghi di ricovero del patrimonio culturale che richiede uno spostamento per la sua messa in sicurezza;
- garantire le funzioni di vigilanza e supporto durante tutte le fasi, ivi comprese quelle di rilievo, messa in sicurezza e di ricostruzione per gli interventi sul patrimonio culturale.

Presso l'Unità di Coordinamento Regionale UCR-MiBAC sono istituite le seguenti Unità Operative:

- a. Unità rilievo dei danni al patrimonio culturale con i seguenti compiti:
 - gestione e formazione del personale MiBAC delle squadre di emergenza;
 - verifica, scansione delle schede di rilievo e degli allegati, archiviazione digitale;
 - archiviazione della documentazione cartacea (schede di rilievo, foto, verbali, progetti di intervento, ...).
- b. Unità coordinamento tecnico degli interventi di messa in sicurezza (compreso lo spostamento dei beni) sui beni architettonici, storico-artistici, archeologici, archivistici e librari.



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

- c. Unità depositi temporanei e laboratorio di pronto intervento sui beni mobili con i seguenti compiti:
- gestione dei depositi temporanei;
 - gestione dei laboratori.

Il Direttore Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici provvede con proprio decreto ad individuare i coordinatori delle unità operative ed i referenti delle singole attività.

Roma, 25 MAG. 2012

IL Segretario Generale